796.06
N213m

LE

NATIONAL

LE · PALAIS · DE
CULTURE · PHYSIQUE
DES
CANADIENS
FRANCAIS.

PHOTOGRAPHIE DU **Palais des Sports du "National"**

érigé à l'angle des rues Cherrier et St- ndré par

L'ASSOCIATION ATHLETIQUE D'AMATEURS NATIONALE DE MONTREAL

66953

B. Q. R.
NO.

Appel aux Canadiens-Français

O Canadiens, rallions-nous!

(Sir George Etienne Cartier.)

Faisons du "NATIONAL" le Centre de ralliement, le foyer de la Jeunesse Canadienne-Française et de toutes les forces vives de notre race—pour le développement de nos énergies par la culture physique et la pratique des Sports et des Jeux Athlétiques, et pour le bien moral de notre nationalité.

Le Devoir de l'Heure présente

L'APPEL de l'Association Athlétique d'Amateurs Nationale de Montréal en faveur du recrutement intensif de notre jeunesse canadienne arrive à l'heure opportune.

C'est le devoir patriotique de tous les Canadiens-Français, à la générosité desquels jamais un appel n'a été adressé en vain, de contribuer financièrement, moralement et dans la plus large mesure, à une œuvre de ralliement, de survivance de notre race.

Pendant que nos orateurs populaires, au cours de nos grandes démonstrations, faisaient appel dans leurs discours aux sentiments patriotiques des Canadiens-Français, un groupe de Canadiens-Français jetait, il y a près d'un quart de siècle, les bases de l'œuvre que nous admirons aujourd'hui dans son évolution grandiose.

Le palais des sports qui s'élève sur les hauteurs de la rue Cherrier est un monument digne de la race canadienne ; il témoigne de la persévérance dans l'effort et démontre une fois de plus la sagesse du dicton "Vouloir, c'est pouvoir".

Il s'agit aujourd'hui d'assurer

LE COURONNEMENT DE L'ŒUVRE

de doter notre jeunesse d'une institution sans rivale et d'en assurer non-seulement la permanence, mais encore le développement.

C'est un devoir de l'heure présente qui commande l'action de tous les hommes de cœur, de ceux dont le patriotisme est fait d'initiative et d'esprit pratique.

Aidons "Le National" de nos deniers dans la mesure de nos ressources et de l'influence dont nous pouvons disposer dans le cercle de nos relations.

C'est le moyen pour nous de préparer l'avenir des nôtres et d'assurer notre survivance. Par la culture physique et morale de notre jeunesse, nous préparons la génération de demain et celle qui suivront, à la lutte pour l'existence qui s'annonce de plus en plus dure pour nos descendants.

Suivons l'exemple de nos amis de langue anglaise qui ont leur M.A.A.A., leur Y.M.C.A., leur Y.W.C.A. et d'autres institutions analogues, lesquelles accomplissent une si grande somme de bien.

SOUSCRIVONS GENEREUSEMENT

Que ceux de nos Canadiens-Français que la fortune a comblés de ses faveurs en récompense de leur initiative et de leurs efforts, témoignent par leur patriotique générosité de l'intérêt qu'ils portent à l'avenir de notre race. Qu'ils prêchent d'exemple, c'est la plus efficace des prédications.

Que tout Canadien-Français prenne à cœur l'œuvre du "National" et lui apporte sa contribution et son concours, par une propagande active parmi ses amis et connaissances.

DIFFERENTES CATEGORIES DE

Membres du "National"

Les membres du "National" se divisent en Membres Honoraires, Membres à Vie, Membres Actifs, Membres Athlétiques, Membres étrangers et d'autres sections qui seront organisées au fur et à mesure que la direction le jugera nécessaire.

La cotisation acquittée d'un Membre à Vie sera de $100.00.

Les Membres à Vie jouiront de tous les privilèges du gymnase de la rue Cherrier et seront, de plus, admis aux différentes joutes athlétiques disputées sous les auspices de l'Association Athlétique d'Amateurs Nationale sur son terrain de jeux. Il est toutefois entendu qu'une légère contribution supplémentaire sera exigée pour l'usage des allées de quilles, du jeu de balle au mur, des accessoires du bassin de natation, de la salle de billard, ainsi que pour certaines réunions données sous les auspices de l'Association et qui occasionneraient des dépenses supplémentaires.

Les Directeurs et Membres actuels du "National" ont la plus entière confiance dans le résultat financier de cet appel au public canadien. Mais ils comptent surtout sur l'influence des membres, présents ou futurs, de l'Association pour aider au recrutement.

Aux pères de famille, ils demandent instamment non-seulement de s'affilier eux-mêmes au "National", mais encore et surtout de faire participer leurs enfants aux bienfaits de la culture physique.

Aux chefs de nos maisons de commerce, aux chefs d'industries, aux institutions financières, ils demandent d'encourager chez leurs employés la culture physique en contribuant financièrement et moralement à leur enrôlement parmi les membres du "National", parce que l'entraînement physique a une heureuse répercussion, généralement reconnue aujourd'hui par les hygiénistes, sur le moral, la volonté, l'activité et la capacité de travail.

Aux maîtres de l'enseignement, ils demandent leur concours actif, certainement acquis d'avance, en faveur de l'œuvre du "National", complément naturel de l'œuvre d'éducation dont ils sont les pionniers. A nos éducateurs qui forment la génération de demain, reviennent l'honneur et le privilège de faire de nos enfants des hommes dans toute l'acception du terme. Nous leur demandons, aux maîtres de notre jeunesse, de méditer les paroles autorisées du Dr. P. Michaux, chirurgien de l'hôpital Beaujon, à Paris:

"Je suis, pour ma part, de ceux qui croient à cette influence heureuse (de la culture physique) et j'y travaille de tout mon pouvoir, tout en cherchant à sauvegarder les précieuses qualités d'entrain, d'agilité, de souplesse, de furie—qui ont toujours été les qualités françaises par excellence, et qui resteront toujours les nôtres, je l'espère bien."

QUALIFICATIONS DES MEMBRES, REFERENCES, DISCIPLINE

Une institution de l'importance du "National" ne peut, il est bon de le noter de suite, admettre dans ses rangs que des membres d'une honorabilité, d'une moralité et d'une conduite dignes d'une Association de gens de bonne compagnie. Il va sans dire que les gens de réputation, de mœurs et d'habitudes sujettes à caution, sont strictement exclus de l'A.A.d'A.N.

On n'y tolèrera pas les jeux de cartes et autres jeux de hasard, pas plus que l'usage des boissons enivrantes. Ajoutons que toute infraction sous ce rapport entrainerait, de fait, l'expulsion immédiate pour le contrevenant.

Toutes les références des applicants seront soumises à la décision du bureau de direction.

LE BUT A ATTEINDRE LES MOYENS

Les hommes qui, depuis l'origine, ont successivement présidé aux destinées du "National", ont, à la lumière de l'expérience acquise et des besoins de notre époque de suractivité, élaboré un programme des plus attrayants pour tous les âges et toutes les classes. Dans son ensemble, ce programme est complet. Il a pour point de départ la culture physique, et tout ce qui peut contribuer à en faciliter le développement, se trouvera réuni dans le spacieux palais des Sports de la rue Cherrier.

Avec l'Académie Navale d'Annapolis et l'Ecole Militaire de Westpoint aux Etats-Unis, Montréal pourra se flatter de posséder les appareils de gymnastique les plus perfectionnés qui existent.

Tous les jeux, tous les sports qui se pratiquent à l'intérieur, seront à la disposition des amateurs et leur permettront de faire leur choix parmi les exercices physiques qui contribuent à entretenir la santé du corps—essentielle à la santé de l'âme. Leur seule nomenclature prendrait des proportions que le format de cette brochure ne nous permet pas d'aborder. Contentons-nous de mentionner les principales attractions, en partant du soubassement. C'est d'abord un superbe jeu de quilles avec 8 allées et une galerie de tir, puis, au premier étage le bain monumental, de proportions olympiques, unique à Montréal; à côté une superbe salle de douches, les bureaux de l'administration et plusieurs salles de réunions.

Au second étage, le fameux gymnase, très vaste, dont l'installation réserve des surprises aux amateurs les plus avertis. Une large galerie, qui pourra également servir à l'entrainement, domine le gymnase. Le jeu de balle au mur, l'un des plus beaux du continent américain, que tous nous avons pratiqué au collège, évoquera dans nos esprits bien des souvenirs; ce ne sera pas un des jeux les moins populaires du "National". En face du grand escalier s'ouvre la salle des cartes et la bibliothèque.

Au troisième étage, nous pénétrons dans la grande salle de billards où une quinzaine de tables ou plus seront à la disposition des joueurs. Attenant à cette salle se trouve une grande galerie pour les spectateurs qui voudront suivre les évolutions du jeu de balle.

Au quatrième étage, superbement aménagée, la salle de concerts, de conférences, de réunions familiales, de euchres, une des mieux installées de la métropole, forme en quelque sorte le couronnement de l'œuvre. C'est là que les professeurs de culture physique, les sociologues, les "sportifs", dans leurs causeries, nous intéresseront aux différents aspects de la pratique des sports et de leurs conséquences sociales. Comme l'écrivait récemment M. E. C. St-Père, "le sport bien compris est le serviteur obéissant de la culture intellectuelle".

L'installation que nous venons d'esquisser rapidement comprendra des fumoirs, des salons de conversation et des vestiaires à tous les étages.

Il y aura des Salles d'escrime, des Salles pour la Boxe, la Canne, le Ballon à la Volée, le Ballon au Panier.

Pour les amateurs du Jeu d'Echecs et du Jeu de Dames, des salles sont réservées.

Avouez, avec nous, même d'après cette analyse sommaire, que le programme du "National" est superbe, digne de tous les encouragements et de toute notre admiration.

Il ne faut pas oublier que dans ce milieu select, nos Canadiens-Français arriveront à mieux se connaître et à se créer de précieuses relations sociales; et lorsque l'on songe au rôle important que jouent ces relations sociales dans le domaine des affaires, l'exemple de nos amis Anglais est là pour le démontrer, on peut dire que nos Canadiens-Français trouveront au "National" un centre de fréquentation idéal et qui directement et indirectement contribuera à leur succès dans la vie.

Il s'agit maintenant d'apporter à l'œuvre notre concours le plus enthousiaste, le plus sincère et le plus généreux.

L'installation terminée, le "National" représentera une dépense, disons mieux, un placement utile, pratique, fructueux pour la race Canadienne-Française—pour le présent comme pour l'avenir.

Le "National" n'a pas d'actionnaires. Les membres à vie en sont les propriétaires. Les membres nouveaux et les anciens se trouvent sur un pied d'égalité. De plus, sa souscription de membre à vie ($100.) une fois payée, le souscripteur se trouve dégagé de toute responsabilité personnelle.

Ajoutons, pour l'information des futurs membres à vie, que le "National" possède déjà un respectable surplus. C'est là un indice de vitalité et la démonstration catégorique de ce que peut accomplir, dans un but d'utilité publique, la coopération bien comprise.

C'est le devoir de tous les vrais Canadiens, de tous les hommes de bonne compagnie, de répondre à l'appel des organisateurs du mouvement de recrutement, et de s'enrôler sans retard.

INSCRIVONS-NOUS

Inscrivez-vous dès aujourd'hui en remplissant le bulletin inclus dans cette brochure et en le retournant au

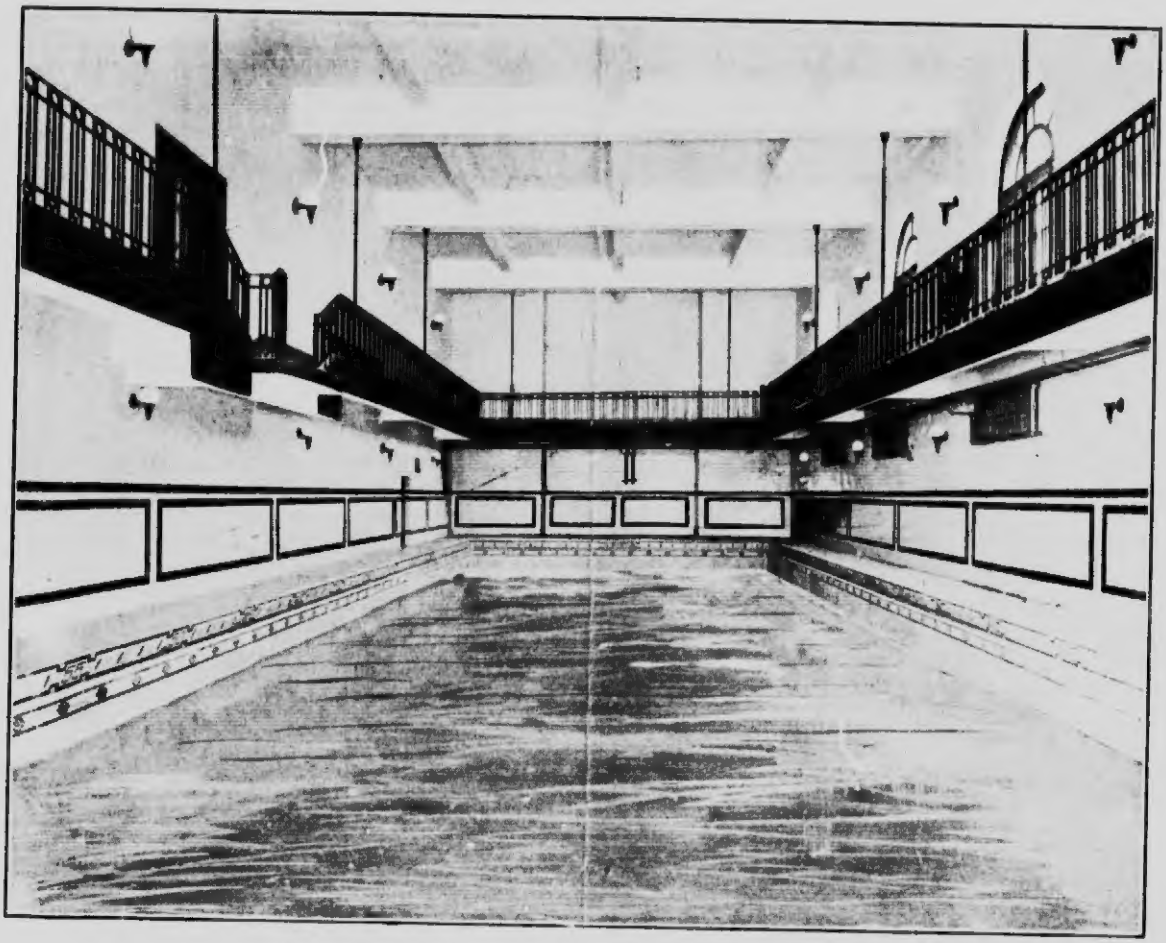
Comité de Recrutement du "National"

CHAMBRE 30, EDIFICE DANDURAND

Angle St-Denis et Ste-Catherine

Téléphones { **Est 7661** / " **7662**

Montréal



Vue Partielle du Bain du "National"

La photographie partielle que nous publions ci-dessus donne une idée bien faible du bain aux proportions olympiques, unique à Montréal, qui est installé au premier étage du vaste édifice de la rue Cherrier. Il faut le voir sur place pour en apprécier la beauté et le confort.

La salle a trente pieds de haut et sa superficie est de 94 x 48 pieds.

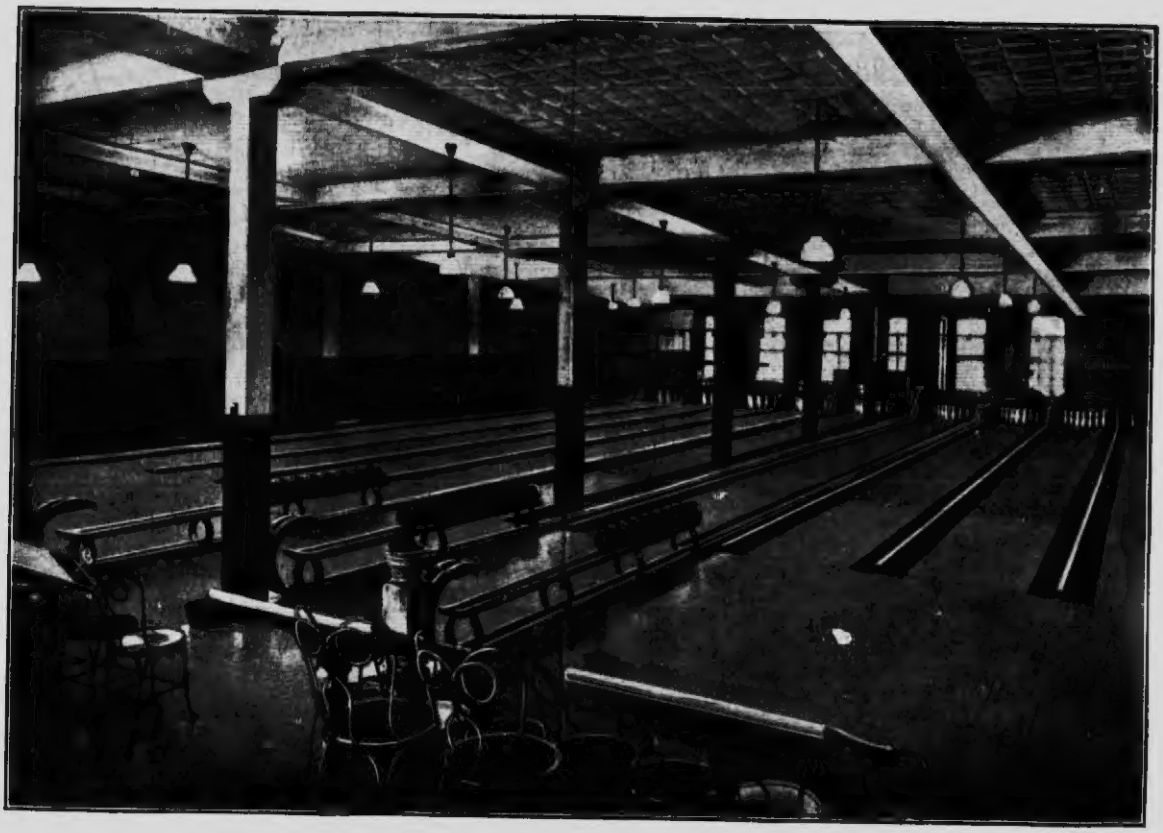
Un professeur y enseignera tous les modes de natation et les méthodes de sauvetage prônées par la Royal Life Saving Society.

La brasse ou nage en grenouille, la planche, la coupe, le plongeon, la suédoise, le saut de l'ange, le saut de carpe, la nage à l'indienne ou l'over-arm stroke (coup de bras par-dessus), la nage sur le côté ou à la marinière, etc., etc., voilà quelques-uns des exercices auxquels pourront s'initier les débutants et que pratiqueront les nageurs dont l'apprentissage n'est plus à faire.

Il y aura de temps en temps des démonstrations et des concours entre les membres de l'Association et ceux des organisations-sœurs.

La natation compte, sans aucun doute, parmi les exercices physiques le plus anciennement cultivés par l'homme. Les Egyptiens l'enseignaient publiquement, les Grecs les imitèrent. A Rome, la natation tint dans l'éducation de la jeunesse une place si essentielle que l'on en vint à dire d'un homme ignorant et grossier QU'IL NE SAVAIT NI LIRE NI NAGER. Les Gaulois, les Germains, les Francs excellèrent dans cet exercice si profitable pour l'hygiène et la santé, qui contribue au développement des muscles et à l'expansion de la poitrine, devenant ainsi, à lui seul, un exercice complet.

Le "National" aura, de plus, ses clubs de Polo Aquatique dont les joutes ne manqueront pas d'intéresser les membres de l'Association.



Le Jeu de Quilles au "National"

Le sport des quilles a pris un tel développement depuis quelques années, que l'Association Athlétique d'Amateurs Nationale ne pouvait faire autrement que de l'installer somptueusement à son gymnase de la rue Cherrier. La salle a une superficie de 108 x 71 pieds. Huit allées des plus modernes seront mises à la disposition des joueurs qui se recrutent parmi les hommes de profession, les ouvriers, les hommes d'affaires, etc. C'est le jeu préféré du grand nombre. Les parties entre clubs sont des plus suivies et on s'y amuse franchement. Parlant des joutes de la Ligue Provinciale de Quilles de Québec, un fervent amateur du jeu populaire nous le décrit dans ces termes enthousiastes: "A ce jeu qui, au premier abord, donne l'illusion d'être si simple et si facile, ils sont devenus de véritables artistes. Pour l'initié, pour celui qui connait, il y a de l'art, il y a de la vie dans cette boule qui se dirige, soit en décrivant une gracieuse courbe soit en ligne impeccablement droite vers le but à atteindre. Qu'elle s'en aille sur sa route à la vitesse d'un train express, ou qu'elle voyage en boule peu pressée, on dirait que les quilles l'attirent; qu'elles s'animent d'un mouvement qui les fait se rapprocher, se tasser, comme pour dire à celle qui s'en vient: tu ne pourras faire autrement, sur ton passage, que nous renverser toutes. Parfois, elle vient à peine de laisser la main qui l'a dirigée, que rien qu'à la voir s'en aller, on sent, on devine que cette boule porte en elle une puissance qui va tout balayer devant elle comme un ouragan terrible. Cette vue grise le joueur, et même, si pour mieux en graver la vision en lui-même, il ferme les yeux pour ne rien laisser ressortir des visions de beauté qui les ont frappés—le bruit sec mais agréable qui bientôt frappera son oreille—le bruit de toutes les quilles s'entrechoquant entre elles condensé en un seul son, sera un sûr indice de succès."

La Salle de Billard du "National"

Le billard est un dérivé du jeu de mail de nos ancêtres; il se jouait d'abord à terre, sur une surface plane, de peu d'étendue, bordée de planches ou d'une haie de vannerie. Le billard était l'instrument avec lequel on poussait les billes. Il est déjà mentionné au XIVe siècle. Au XVIe siècle, on transporta le jeu dans les appartements, en installant la clôture sur une table, en diminuant la taille des billes et celle des billards. Le jeu demanda moins de force, mais n'exigea pas moins d'adresse. C'est dans la seconde moitié du XVIe siècle que l'on commença à avoir des billards montés; l'un des premiers fut celui du roi Charles IX; ce fut un des jeux favoris de Louis XIV et plus tard du Président de la République Française, Jules Grevy. A la fin du XIXe siècle, il se joua des parties internationales entre champions, dont l'un des plus célèbres fut le français Vignaux.

Au point de vue de la culture physique, le Billard est un jeu qui développe la souplesse et constitue un exercice physique excellent. Les amateurs du jeu de billard auront à leur disposition, au "National", une salle de 70 x 40 pieds, avec une quinzaine de tables de billard, où ils pourront exercer ou développer leurs talents.

Le Gymnase du "National"

ne le cèdera en rien aux plus beaux gymnases des Etats-Unis, notamment, de l'Académie Navale d'Annapolis et de l'Ecole Militaire de Westpoint, au point de vue des appareils et de l'installation. La superficie du gymnase est de 94 x 48 pieds; la hauteur, de 32 pieds, dépasse celle des institutions modèles américaines. La photographie n'en donne qu'une idée bien incomplète, ainsi qu'on peut s'en rendre compte en visitant l'édifice de la rue Cherrier.

C'est là que se donneront les leçons de Culture physique sous la direction de professeurs compétents, et au courant des méthodes de Ling, du Lieutenant Hébert, de Demeny de l'Ecole de Joinville-le-Pont, etc.

Les appareils dont la commande a été confiée à des experts américains comprendront tout ce qu'il y a de plus moderne: Echelles horizontales, Barres fixes, Trapèzes, Cheval Allemand, Appareils de Callisthénie, Poids et Haltères, Appareils Extenseurs, Grandisseurs et Exerciseurs, Barres Parallèles, Ballon d'Exercice, Machine à Ramer, Pas de Géant, etc.

Les Sports et exercices athlétiques en honneur au Gymnase seront: le Ballon à la Volée, le Ballon au Panier, tous les genres de Lutte, la Boxe française et anglaise, l'Epée, l'Escrime, la Canne, etc.

On peut juger, par l'énumération qui précède, des nombreux attraits réservés au Gymnase du "National", à tous ceux qui, dans l'intérêt de leur santé et du développement de leur énergie, iront se livrer aux exercices vivifiants de la Culture physique.

Jeu de la Balle au Mur du "National"

Le jeu de balle remonte à la plus haute antiquité. Les Grecs et les Romains le pratiquaient; les plus grands personnages s'y adonnaient. C'était l'exercice favori du pontife Scaevola, de César, d'Auguste, de Mécène, de l'empereur Alexandre Sévère.

Au moyen âge il devint le célèbre jeu de paume, parce qu'à l'origine il s'agissait de lancer la balle avec la paume de la main.

Les rois n'étaient pas les moins passionnés à ce jeu. François Ier y était fort habile, Henri II y jouait également très bien, Charles IX y passait de longues heures; Henri IV, dès le lendemain de son entrée à Paris, courut au jeu de paume le plus célèbre de la ville et y retourna fréquemment.

Ecoliers et collégiens connaissent, pour l'avoir pratiqué, le jeu de balle au mur, et il n'y a pas de doute que plus d'un des anciens joueurs s'offrira le plaisir de jouer une partie dans la salle de 60 x 30 pieds superficie et d'une hauteur de 30 pieds, spécialement aménagée pour l'exercice salutaire de la balle au mur.

Une galerie spacieuse située au troisième étage domine la salle du jeu et permet aux intéressés de suivre les péripéties d'une partie de balle au mur.

La partie qui sera en honneur, rue Cherrier, sera "l'américaine", c'est-à-dire le jeu de balle tel que joué dans les grands clubs américains et canadiens, ainsi que dans tous nos collèges et nos maisons d'éducation.

La Salle des Jeux du "National"

Jeu d'Echecs et Jeu de Dames

De tous les jeux de combinaison, le plus savant est le jeu des échecs; c'est aussi un des plus anciens, il était connu des Hindous; de l'Inde il passa en Perse. Le nom même du jeu est persan, la locution échec et mat qui signifie, en persan, "le roi est mort" aurait donné son nom au jeu.

Au moyen âge, apparait le jeu tel que nous le connaissons, le délassement aristocratique par excellence.

Le jeu de dames, n'est pas moins ancien que les échecs. Au pavillon de Ramsès II, à Medinet Abou, une peinture nous montre le Pharaon jouant à une sorte de jeu de dames avec une de ses femmes. Les Grecs et les Romains le connurent probablement; délaissé au moyen âge, il revint en faveur avec le XVIe siècle. Le jeu tel qu'il est actuellement pratiqué est le jeu dit: à la polonaise.

Le jeu d'échecs et le jeu de dames ont bien des amateurs au Canada. Au "National", ils pourront se livrer à leur jeu favori dans cette vaste salle d'une superficie de 60 par 40 pieds spécialement aménagée, et abondamment éclairée, pour l'exercice de la stratégie pacifique de l'échiquier ou du damier.

La Bibliothèque du "National"

La culture intellectuelle, au même titre que la Culture physique, occupe la place qui lui revient dans le somptueux édifice de la rue Cherrier.

La Bibliothèque, installée dans une Salle spacieuse de 30 x 30 pieds, offrira aux membres du "National" un choix de lectures intéressantes et des plus variées, comme délassement des exercices physiques.

Est-il besoin de dire qu'on y trouvera tous les ouvrages de quelque valeur consacrés à la Culture physique? Cela va de soi. Mais le choix des livres ne se bornera pas là et sur les rayons de cette bibliothèque, on trouvera de quoi se distraire tout en s'instruisant, ce qui est la forme d'instruction assurément la plus agréable.

Les journaux, revues, magazines auront leur place sur les tables de lecture de la bibliothèque, où les lecteurs trouveront, à la fois, le confort et la tranquillité qui conviennent aux intellectuels.

La Salle des Conférences du "National"

est, nous l'avons dit, située au quatrième étage et parfaitement éclairée. Sa superficie est de 103 x 48 pieds: c'est-à-dire qu'elle pourra donner place à une nombreuse assistance.

On y donnera des conférences, des causeries, des parties de Euchre, etc.

A l'occasion, on y organisera des réunions de famille.

On y fera de la musique, le plus agréable des passe-temps.

Le "National" aura avant longtemps sa chorale, son orchestre, sa fanfare, sa section d'art dramatique.

La Culture physique et la Culture intellectuelle marcheront ainsi de pair, pour le plus grand bien de notre jeunesse, pour l'avancement, pour la survivance de notre race.

Le programme du "National" est conçu dans un esprit large, comme il convient, lorsqu'il s'agit d'une œuvre d'intérêt national, d'une œuvre d'une haute portée sociale. Et c'est par la grande variété des attractions qu'il deviendra le centre de ralliement des Canadiens-Français.

Comité Général d'Organisation

de la

Campagne de Recrutement du "National"

Amos, Paul
Archambault, Jos.
Ainey, Jos.
Amos, Louis
Archambault, Wilf.
Bédard, R.
Bédard, L. A.
Berthiaume, Art.
Berthiaume, Eug.
Beaubien, De Gaspé
Beaubien, Louis
Bastien, Frs de Sales
Beaubien, Hon. C.P.
Bruneau, Art.
Beaudry, J. A.
Brouillet, C. P.
Bissonnette, Lucien
Beauchamp, Art.
Boileau, J. D
Bourdon, Louis
Bazin, Juge A.
Bérard, Dr J. U.
Bourgoin, H.
Brossard, Edm.
Brosseau, Dr A. S.
Biron, Ed., N.P.
Boivin, Dr J. E.
Bisaillon, H. R.
Bleau, J. A.
Bonin, Théodore
Beauvais, Max.
Chaput, Arm.
Chaput, Emile
Clément, J. E.
Cholette, H. A.
Chevrier, J. N.
Cabana, J. N.
Caron, A. L.
Cardinal, Jos
Chartrand, J. I.
Cardin, I.
Chouinard, J. I.
Corbeil, Wilf.
Cousineau, Dr. T. A.
Denis, J. G.
David, Atha., M.P.P.
Delogas, Dr H. A.
De Serres, Gasp.
Dufresne, O.
Décarie, E. R.

Dupré, Yvon
Dandurand, U. H.
Dubrûle, L. A.
Daoust, Em.
Desourdy, O.
Desmarteau, Alex.
Daoust, J. E. C.
Desaulniers, Gonz.
Dandurand, Hon. R.
Doré, Victor
Daoust, J. O. S.
Dupuis, Victor
Décarie, Arthur
Derome, Dr A.
Dupuis, J. N.
Dugal, A. J.
Denis, Dr P.
DeTonnancourt, C.
Deery, Eddie.
Duquette, Chs
Dumouchel, R., Not.
DeSerres, Omer
Dussault, Thos.
Dion, L. P.
Debien, J. A.
D'Argencourt, L. O.
Dionne, Aug.
Daoust, P.
DeGranpré, F. X.
Drouin, F. B.
Ethier, J.
Elie, Jos.
Emery, E.
Forget, Sir Rod.
Fontaine, Z.
Fontaine, F. E.
Fortier, Héliodore
Filion, Ovila
Filion, J. G. A.
Francq, Gustave
Frigon, A. P.
Fortier, Léopold
Fortier, Jos.
Filion, P.
Foucrault, H.
Godbout, J. A.
Gauvin, J. A. E.
Genin, J. R.
Grothé, Raoul
Gareau, J. O.

Gagnon, P. A.
Gagnon, Alcide
Gravel, Ludger
Gravel, J. A. E.
Geoffrion, Aimé
Gagné, Jos. C.
Gauthier, L. E.
Gaboury, L. J.
Galibert, Paul
Gauthier, Sa Gr. Mgr
Gauthier, Dr J.
Gauthier, S. Raoul
Gonthier, Georges
Grothé, Major Aimé
Guilbault, Denis
Gaboury, A.
Gervais, A.
Gadbois, J. P.
Gendron, J. A.
Geoffrion, L. E.
Grenier, Armand
Hurtubise, Louis
Hébert, Zéphirin
Hudon, Albert
Joubert, S. D.
Holmes, Chs E.
Lavigne, Horace
Letendre, Fred.
Laberge, Albert
Labelle, Gen. A. E.
Lemieux, Hon. R.
Laberge, F. C.
Lacoste, Paul
Larivière, F. C.
Lemay, E. H.
Labrecque, J. O.
Labrecque, W.
Laniel, A.
Laflamme, N. K.
Langlois, Mendoza
Lavallée, L. A.
Linteau, J. O.
Laporte, Clovis
Leduc, Paul
Létourneau, S.
Lorrain, Léon
Laporte, J. A.
Lavigne, Chs. A.
Léonard, E.
Lambert, Alf.

Leduc, Pierre
Latreille, A.
Lauzon, H. F.
Ledoux, Raoul
Lesage, Jos.
Lacroix, J.
Léger, A.
LaSalle, C. R.
Lemire, J. T.
Labonté, J. A.
Larocque, A.
Lymburner, L. M.
Martin, Maire M.
Montpetit, E.
Mathieu, Armand
Montbriand, L. R.
Maréchal, Hon. L. P.
Masson, Dr Raoul
Masson, Dr Médéric
Migneault, Dr A.
Mainville, J. R.
Marin, J. P.
Meunier, Théodore
Moquin, Jos.
Martineau, Henri
Mayrand, G., M.P.P.
Meunier, Ernest
Michaud, Alex.
Mathieu, A.
Marchand, J. T.
Marsan, G.A.
Mercier, J. A.
Marchand, J. O.
Marcil, Geo.
Martineau, J. O.
Morin, Victor, N.P.
Morin, L. J. S.
Narbonne, A. X.
Ostell, Col. Thos.
Ouimet, L. E.
Perron, Hon. J. L.
Paradis, C. A.
Perreault, O. S.
Pauzé, Frank
Prieur, Rosaire
Provost, Albert
Patenaude, Hon. E. L.
Pigeon, Albert
Pigeon, A. P.
Proulx, W. J., N.P.

Robillard, C., M.P.P.
Racine, Hector
Racine, L. J. A.
Racine, Hon. Alp.
Raymond, Donat
Rolland, Emile
Rolland, Pierre
Richard, J. A.
Rinfret, T.
Rinfret, Fernand
Renaud, Jos.
Schetagne, H., N.P.
Simard Hon. G. A.
Savard, J. A.
Surveyer, E. F.
Santoire, J. A.
Smith, James
St-Louis, Clovis
Sansregret, J. E.
St-Pierre, William
St-Père, E. C.
Sansregret, U.
Trudeau, J. E. E.
Tétreault, Napoléon
Trudel, Bruno
Trudeau, Théo.
Trudeau, J. A.
Trudeau, Dr R.
Tarte, Jos.
Tarte, Eug.
Thouin, Jos.
Tremblay, L.
Turcot, Nap., M.P.P.
Turgeon, J. O.
Tarut, A.
Viau, H.
Versailles, Jos.
Vanier, Emile.
Vandelac, Georges
Vaillancourt, Paul
Vaillancourt, Arthur
Vaillancourt, J. A.
Venne, A.
Viau, Théodore
Viau, Théophile
Viau, J. D.
Verville, A., M.P.
Wilson, L. A.
Wilson, Hon. J. M

B.Q.R.
NO. 2203

Comités d'Organisation
de la
Campagne de Recrutement
du "National"

Comité consultatif

L'HON. ALP. RACINE,
Président.

M. LEON TREPANIER,
Secrétaire.

L'HON. H. LAPORTE, C.P.

LE GEN. A. E. LABELLE,

MM. T. BIENVENU,

Z. HEBERT,

ARMAND CHAPUT

J. N. DUPUIS,

ALBERT HUDON,

BEAUDRY LEMAN,

JOS. GAGNE,

J. E. CLEMENT,

J. O. GAREAU

LOUIS BEAUBIEN,

S. J. B. ROLLAND.

Comité exécutif

MM. RAOUL GROTHE,
Président.

J. A. BEAUDRY,
F. E. FONTAINE,
Secrétaires-conjoints.

PIERRE ROLLAND,

A. L. CARON,

JOS. AINEY,

O. S. PERRAULT,

E. C. ST-PERE,

Comité de publicité

MM. F. E. FONTAINE,
Président,
Agence Can. de Publicité, Ltée.

E. C. ST-PERE,
Secrétaire,
"Le Canada".

ALBERT LABERGE,
"La Presse".

HORACE LAVIGNE,
"La Patrie".

X. NARBONNE,
"Le Devoir".

HENRI ROBERT,
"La Presse".

EUGENE TARTE,
"La Patrie".

J. N. CHEVRIER,
"Le Devoir".

CH. BOURASSA,
"Le Canada".

ALBERT PIGEON,
"Le Bulletin".

O. S. PERRAULT,
Imperial Tobacco.

J. A. LAPORTE,
Laporte & Martin.

EDOUARD LABELLE,
St. Lawrence Flour M.

E. EMERY,
Lake of the Woods.

CHAS. HOLMES,
Agence Canadienne
de Publicité, Ltée

ARMAND DUPUIS,
Dupuis Frères.

F. E. LETENDRE,
Leteadre & Fils

PAUL GAGNON,
Le Mont-Royal.

ARTHUR LARIVIERE,
Larivière Inc.

J. A. LAPRES,
Canada Cement.

HENRI BERNARD,
Almy's Ltd.

Bureau de Direction du "National"

MM. A. L. CARON,
Président.

P. BROUILLET,
Vice-président.

R. DUMOUCHEL, N.P.
Secrétaire.

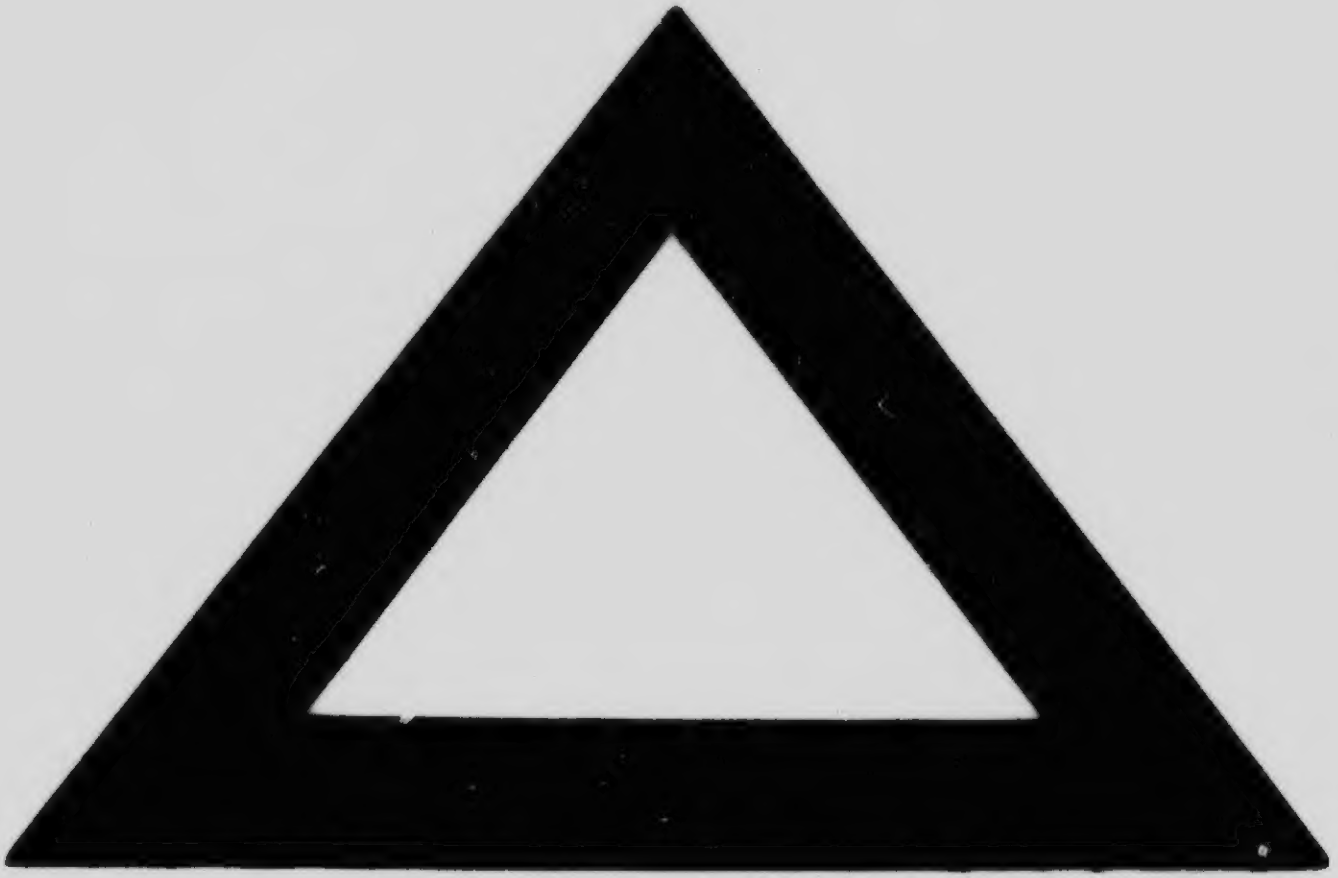
J. N. Ledoux,
Trésorier.

DIRECTEURS

MM. JOS. AINEY,

RAOUL GROTHE,

PIERRE ROLLAND,

JOS. CARDINAL,

H. F. LAUZON.